

The Parks of Aomame

岡山芸術交流
Okayama Art Summit
2025



青豆 公園の

2025.9.26 Fri. - 11.24 Mon.

Admission: Free
鑑賞料無料

Artistic Director アーティスティック・ディレクター

フィリップ・パレーノ

Philippe Parreno

Venue 会場

岡山城・岡山後楽園 周辺 (徒歩圏内で屋内外の複数会場)

Okayama Castle & Okayama Korakuen Garden Area (Multiple indoor & outdoor venues within walking distance)

Organizer 主催

岡山芸術交流実行委員会

Okayama Art Summit Executive Commit

Information 各種情報

Website



Instagram





1. ルクレシア・マルテル | Lucrezia MARTEL, Zama, © Rei Cine SRL, Bananeira Filmes Ltda, El Desco DA SLU, Patagonik Film Group SA) 2. シブリアン・ガイヤール | Cyprien GAILLARD, Humpty, Photo: Timo Ohler.
 3. 島袋道浩 | SHIMABUKU, The White Road, 2019, Courtesy the Artist 4. ホリー・ハーンダン & マシュー・ドライハースト | Holly HERNDON, Mathew DRYHURST, Courtesy the artists, Photo: Leon Chew
 5. ラムダン・トゥアミ | Ramdanc TOUHAMI, Photo: Younés Klouche 6. アルカ | ARCA, Photo: Hendrik Schneider

Statement ステイトメント

村上春樹の小説『1Q84』に登場する謎めいたキャラクター「青豆」に触発された「青豆の公園」が岡山市内にて展開される。相互に結びついたこれらの公園は、現実と空想が交わる場として、青豆の静かな葛藤や二つの並行する世界に生きる複雑な存在を映し出すものとなる。

「岡山芸術交流 2025」は、岡山の都市空間を現実と想像が自然に交わる場へと変貌させる。この壮大なプロジェクトは、岡山の公共空間、忘れられた場所、市民公園などを再構築し、驚きに満ちた地図を作り上げる。

この芸術交流は単なる視覚芸術の展示にとどまらない。その核には、独自の表現で新しい形を生み出すアーティストや音楽家、建築家、デザイナー、科学者、作家、思想家たちが世界中から集結する「ギルド」が形成される。

Inspired by Haruki Murakami's enigmatic character, Aomame, from his novel 1Q84, The Parks of Aomame will run through the city of Okayama. These interconnected parks, both real and imagined, will draw upon Aomame's silent struggles and her complex existence within two parallel worlds.

The Okayama Art Summit 2025 will transform the city into a realm in which reality and imagination blend seamlessly. This ambitious event will reimagine Okayama's public spaces, forgotten corners and urban parks, creating a map of wonder.

This forthcoming summit is not simply a visual art exhibition. At the heart of it is a curated Guild of artists, musicians, architects, designers, scientists, writers and thinkers from all over the world — each selected for their unique ability to inspire and provoke new forms.

Guest ゲスト

シェヘラザード・アブデルイラー・パレノ / マリー・アンジェレッティ / マルティース・ダングルジャン=シャティヨン / アルカ / アニルバン・バンディオパドヤイ / ニコラ・ベッカー / イアン・チェン / ジェームズ・チンランド / メアリー・ヘレナ・クラーク / マティ・ディオップ / フリーダ・エスコベド / FABRYX / シブリアン・ガイヤール / ニコラ・ジュスキエール / リアム・ギリック / ホリー・ハーンダン & マシュー・ドライハースト / Isolarii / アレクサンドル・コンジ / ミレ・リー / ルクレシア・マルテル / 中田英寿 / ハンス・ウルリッヒ・オブリスト / プレシャス・オコヨモン / レイチェル・ローズ / ディミタル・サセロフ / ティノ・セーガル / 島袋道浩 / サウンドウォーク・コレクティブ / ラムダン・トゥアミ / アンガラッド・ウィリアムズ

Schéhérazade Abdelilah Parreno / Marie Angeletti / Martine d'Anglejan-Chatillon / ARCA / Anirban Bandyopadhyay / Nicolas Becker / Tan Cheng / James Chinlund / Mary Helena Clark / Mati Diop / Frida Escobedo / FABRYX / Cyprien Gaillard / Nicolas Ghesquière / Liam Gillick / Holly Herndon & Mathew Dryhurst / Isolarii / Alexandre Khondji / Mire Lee / Lucrecia Martel / Hidetoshi Nakata / Hans-Ulrich Obrist / Precious Okoyomon / Rachel Rose / Dimitar Sasselov / Tino Sehgal / Shimabuku / Soundwalk Collective / Ramdanc Touhami / Angharad Williams

Access アクセス

岡山駅までのアクセス Access to Okayama Station

東京駅から・・・JR 3 時間 12 分
 新大阪駅から・・・JR 44 分
 関西国際空港から・・・JR 約 2 時間
 岡山桃太郎空港から・・・空港リムジンバス 約 30 分

From Tokyo: JR 3 hours 12 minutes
 From Shin-Osaka: JR 44 minutes from
 From Kansai International Airport: JR Approx. 2 hours
 From Okayama Momotaro Airport : Airport Limousine Bus 30 min.

電車でお越しの方 Coming from by train

東京駅 Tokyo Sta.	JR 3 時間 12 分 / 3 hours 12 minutes
新大阪駅 Shin-Osaka Sta.	JR 44 分 / 44 minutes

空港からお越しの方 Coming from the airport

関西国際空港 Kansai International Airport	JR 約 2 時間 / Approx. 2 hours
岡山桃太郎空港 Okayama Momotaro Airport	リムジンバス / Airport Limousine Bus 約 30 分 / Approx. 30 min.

岡山駅
Okayama Sta.